**附件1：**

**厦门大学2016汉语经典诗歌诵读大赛比赛方案**

**一、活动目的:**

　　为传承和弘扬中华优秀文化，激发广大学生学习中华优秀文化的兴趣和积极性，提高个人语言文字表达能力和人文素养，培养学生的家国情怀，在校园内形成良好的人文氛围，特在全校范围内举办汉语经典诗歌诵读大赛。

**二、活动主题：**

　　诗与远方

**三、活动对象:**

**厦大在校学生**

**四、活动时间及安排：**

比赛分为五个环节：报名初审——培训——复赛——决赛及颁奖。

**（一）报名初审**

**1．截止日期：9月30日。**

2．由校团委指导各学院团委组织报名，参赛者也可直接报名。

3．初审流程：参赛者自行准备一段时长2分钟以内的音频文件，自选篇目诵读(可以是片段)，音频文件名设置为“诵读大赛+姓名+篇目标题”，将录音文件和报名表一并发至邮箱，并注明“**汉语经典诗歌诵读大赛**”。

**组委会邮箱：** **hyyds@xmu.edu.cn**

 **（二）复赛**

1．时间：10月9日。

2．地点：待定。

3．比赛环节：自我介绍、经典诵读，时长3分钟，可以配乐。

 **(三)培训**

将邀请播音主持人、朗诵艺术家和资深专家为参赛选手进行专业指导和培训，具体时间地点另行通知。

**(四)决赛及颁奖**

1.时间：10月16日，地点待定

2.比赛方案另行通知

**五、比赛要求：**主题鲜明，突出传统经典和现代经典， 口齿清晰，普通话标准，表达流畅、生动，感情饱满感染力强，能准确表现作品的内涵，具有一定艺术性和欣赏性。

**六、比赛参考篇目**

1、《诗经·关雎》

2、《诗经·蒹葭》

3、《诗经·桃夭》

4、《诗经·黍离》

5、《论语·学而篇》

6、《论语·先进篇·子路曾皙冉有公西华侍坐》

7、《论语·季氏篇·季氏将伐颛臾》

8、《老子·天下皆知美之为美》

9、《老子·天之道》

10、《老子·小国寡民》

11、《礼记·大同》

12、《荀子·劝学篇》

13、《孟子·鱼我所欲也》

14、《孟子·得道多助失道寡助》

15、《孟子·生于忧患于安乐》

16、《庄子·逍遥游》

17、《庄子·养生主·庖丁解牛》

18、《庄子·秋水·百川灌河》

19、屈原《离骚》

20、屈原《九歌·国殇》

21、屈原《九歌·湘夫人》

22、汉乐府《孔雀东南飞》

23、诸葛亮《出师表》

24、曹植《洛神赋》

25、陶渊明《归去来兮辞》

26、陶渊明《桃花源记》

27、丘迟《与陈伯之书》

28、江淹《别赋》

29、南朝民歌《西洲曲》

30、北朝民歌《木兰辞》

31、王勃《滕王阁序》

32、卢照邻《长安古意》

33、陈子昂《登幽州台歌》

34、张若虚《春江花月夜》

35、崔颢《黄鹤楼》

36、李白《将进酒》

37、李白《蜀道难》

38、李白《梦游天姥吟留别》

39、李白《登金陵凤凰台》

40、杜甫《茅屋为秋风所破歌》

41、杜甫《秋兴八首》

42、杜甫《哀江头》

43、杜甫《北征》

44、白居易《长恨歌》

45、白居易《琵琶行》

46、柳宗元《始得西山宴游记》

47、柳宗元《渔翁》

48、韩愈《师说》

49、韩愈《马说》

50、刘禹锡《陋室铭》

51、元稹《遣悲怀三首》

52、杜牧《阿房宫赋》

53、范仲淹《岳阳楼记》

54、、欧阳修《醉翁亭记》

55、、苏轼《前赤壁赋》

56、归有光《项脊轩志》

57、梁启超《少年中国说》

58、毛泽东《沁园春·雪》

59、毛泽东《沁园春·长沙》

60、闻一多《一句话》

61、郭沫若《凤凰涅槃》

62、戴望舒《我用残损的手掌》

63、戴望舒《我的记忆》

64、戴望舒《雨巷》

65、郑愁予《江南》

66、徐志摩《最后的那一天》

67、徐志摩《雪花的快乐》

68、徐志摩《再别康桥》

69、林徽因《你是人间四月天》

70、艾青《北方》

71、郁达夫《故都的秋》

72、鲁彦《听潮的故事》

73、朱自清《背影》

74、朱自清《绿》

75、朱自清《桨声灯影里的秦淮河》

76、俞平伯《桨声灯影里的秦淮河》

77、冰心《往事》（一之十四）

78、宗白华《夜》

79、宗白华《诗》

80、朱湘《采莲曲》

81、冯至《我是一条小河》

82、余光中《听听那冷雨》

83、余光中《乡愁》

84、余光中《当我死时》

85、余光中《等你，在雨中》

86、余光中《碧潭》

87、张晓风《两岸》

88、席慕容《无怨的青春》

89、席慕容《一棵开花的树》

90、席慕容《长城谣》

91、舒婷《神女峰》

92、舒婷《奔月》

93、舒婷《童话诗人》

94、舒婷《会唱歌的鸢尾花》

95、舒婷《远方》

96、舒婷《惠安女子》

97、舒婷《致橡树》

98、舒婷《祖国啊，我亲爱的祖国》

99、舒婷《双桅船》

100、舒婷《路遇》

101、北岛《走向冬天》

102、北岛《回答》

103、海子《亚洲铜》

104、海子《九月》

105、海子《五月的麦地》

106、海子《面朝大海，春暖花开》

107、食指《相信未来》

108、食指《这是四点零八分的北京》

109、顾城《远和近》

110、顾城《给安徒生》

111、顾城《小巷》

112、顾城《眨眼》

113、顾城《方舟》

114、顾城《一代人》

115、多多《什么时候我知道铃声是绿色的》

116、骆一禾《麦地——致乡土中国》

117、西川《秋天十四行》

118、杨炼《大海停止之处》

119、穆旦《赞美》

120、穆旦《被围者》

121、绿原《重读<圣经>》

122、牛汉《华南虎》

123、陈梦家《都市的颂歌》

124、江河《纪念碑》

125、韩东《有关大雁塔》

126、瞿永明《女人》

127、仓央嘉措《见与不见》

128、梁小斌《中国，我的钥匙丢了》

**附件：厦门大学2016汉语经典诗歌诵读大赛选手登记表**

 **组别：**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **性别** |  | **出生年月** |  |
| **学院** |  | **年级** |  | **学号** |  |
| **电话** |  | **QQ号** |  | **电子邮箱** |  |
| **诵读篇目** |  | **作者** |  |

**附件2：**

**厦门大学2016年汉语诗歌写作大赛比赛方案**

**一、活动目的：**

为了弘扬民族优秀文化，让同学们在创作过程中亲近、热爱中华文化，提高个人语言文字表达能力和人文素养，培养远大理想和崇高情怀，并在全校范围内形成致力文学创作的良好风尚，特在全校范围内举办汉语诗歌写作大赛。

**二、活动主题：**

诗和远方

**三、活动对象:**

**厦大在校学生**

**四、活动时间及安排：**

比赛分为三个环节：报名及征文——征文评审——颁奖。

**（一）报名及征文：**

**1．截止日期：2016年10月8日。**

2. 由校团委指导各学院团委组织报名，参赛者也可直接报名。

3. 参赛作品word文档和报名表一并发至征集邮箱，文件名为诗歌名称。

 **征集邮箱：****hyyds@xmu.edu.cn**

**（二）征文评审：**

1.征文评审：2016年10月11日

2.人文学院组织评审团，对参赛学生作品进行盲审，最终确定获奖名单。

**（三）颁奖：2016年10月16日**

**五．参赛要求：**

要求参赛选手提交一篇主题鲜明的原创诗歌作品（古诗现代诗不限），内容积极向上，展现社会、生活、青春、梦想，提倡在真实感知生活基础上的创新表达，字数不限。征文统一为电子文档，要求4号字体、行距20。参赛选手需填写2016厦门大学汉语诗歌写作大赛参赛作品登记表（见附件2），并将登记表附在作品电子文档最上方。

**六、注意事项：**

1.参赛作品必须由作者原创，且未正式发表过的作品。如遇剽窃或抄袭等不良行为，一经发现将取消比赛资格并计入诚信不良记录。

2.征文比赛获奖作品的版权，由作者和主办方共享。

3.以上注意事项，凡经投稿，就表示双方共同约定遵守。

**附件：厦门大学2016汉语诗歌写作大赛参赛作品登记表**

 **组别：**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **性别** |  | **出生年月** |  |
| **学院** |  | **年级** |  | **学号** |  |
| **电话** |  | **QQ号** |  | **电子邮箱** |  |
| **参赛文章标题** |  |

**附件3：**

**厦门大学2016规范汉字书写大赛比赛方案**

**一、活动目的：**

　　为深入贯彻落实《中华人民共和国国家通用语言文字法》推行规范汉字的要求，引导学生养成良好的写字习惯，具备熟练的写字技能，提高规范汉字书写水平，培养学生热爱祖国文字和书法艺术，强化学生终身学习的能力基础，传承、弘扬中华优秀传统文化。特举办本次赛事，本项赛事是国家赛事的组成部分，获奖作品将推荐参加省级、国家级的规范汉字比赛的评比。

**二、参赛对象:**

　　厦大在校学生

**三、赛事安排：**

（一）比赛安排

1. 报名截至：2016年9月30日
2. 由校团委指导各学院团委组织报名，参赛者也可直接报名。请参赛选手根据自身情况分别加入：

 “2016硬笔书法大赛”qq群号“121812717”
 “2016软笔书法大赛”qq群号“285075826”报名。

1. 比赛时间：2016年10月11日 中午12:30-2:30

地点：待定

1. 颁奖时间：2016年10月16日
2. 联系人:裴浩然 电话13099411909

（二）书写内容及要求

以中华优秀经典诗文作品为主，也可以是诗文节选，但须为完整的一段话或一段话中句义相对完整的一个或几个句子。硬笔作品不少于60个字，软笔作品不少于40个字，书写时间不超过120分钟。所有参赛作品必须是现场书写；作品必须使用规范汉字，不得使用繁体字、异体字及“二简”字；落款不得出现参赛选手的学校、姓名、印章等信息；违反上述书写要求的将取消评选资格。参赛作品未规定统一书写内容，字数少于规定字数或作品出现自造字、错别字、缺漏字、多字等现象的，将酌情扣分、降低获奖等级处理。

参赛作品一律不予退还，作者享有署名权，组委会享有使用权。

（三）作品规格

作品需使用软笔（毛笔）或硬笔（钢笔）书写规范汉字，字体可选用楷书、隶书、行书任一种，笔形及笔画组合关系可按书体特点要求处理。软笔纸张尺寸不超过四尺整张，硬笔纸张尺寸不超过A4纸，书写纸张自备、格式自定。每位选手只能报1幅作品，可落款。作品格式要正确、完整（含正文、落款，四边要留白）、无须装裱。

（四）评奖

比赛将选出软、硬笔书法一、二、三等奖若干，并推荐优胜作品参加省赛及全国决赛。

**附件：厦门大学2016规范汉字书写大赛参赛作品登记表**

 **组别：**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **性别** |  | **出生年月** |  |
| **学院** |  | **年级** |  | **学号** |  |
| **电话** |  | **QQ号** |  | **电子邮箱** |  |
| **参赛作品标题** |  |